

DROWNING

	Chorégraphe	: Darren	Bailey,	Fred Whit	tehouse,	Will Bos
--	-------------	----------	---------	-----------	----------	----------

Descriptions : danse en ligne 40 temps, 4 murs, novices/intermédiaire Musique : "The Swimming Song" de O'Shea (118 BPM)

1-8 1&2 3&4 5&6& 7&8&	Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant Toucher le talon D devant, rassembler le PD à côté du PG, toucher le talon G devant, rassembler le PG à côté du PD Toucher le talon D devant, hook du PD devant le tibia G, toucher le talon D devant,
9-16 1-2 3&4 5-6 7&8	rassembler le PG à côté du PD 1/2 PIVOT TURN R, KICK AND CLICK, ROLLING VINE R, WITH DOUBLE CLAP Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD) Kick du PG à G & clic, rassembler le PG à côté du PD, kick du PD à D & clic (option : Touch & clic) ¼ T à D en posant le PD devant, ½ T à D en posant le PG derrière ¼ T à D en posant le PD à D, clap des mains X2
17-20 1-2 3&4	ROLLING VINE L AND ¼ WITH DOUBLE STOMP ¼ T à G en posant le PG devant, ½ T à G en posant le PD derrière ½ T à G en posant le PG devant, stomp PD devant, stomp PG devant
21-28 1-2 3&4 5-6	ROCK, RECOVER, COASTER STEP, DOWN, UP, KICK BALL CROSS Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant Rassembler le PG à côté du PD et plier les genoux en se baissant, déplier les genoux en se relevant Kick du PD, poser le ball du PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
29-36 1-2 3&4 5-6 7&8	1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS 1/4 T à G en posant le PD derrière, 1/4 T à G en posant le PG à G Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
37-40 1-2 3&4	ROCK, RECOVER, TOUCH, JUMP OUT IN Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG Toucher la pointe du PD à côté du PG (3), sauter en écartant les 2 pieds (&), sauter en rassemblant les 2

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr