



# FEMALE

**Chorégraphe :** Ria Vos

**Description :** 32 comptes, 2 murs, Intermédiaire

**Musique :** « Female » by Keith Urban (single)

**Intro :** 16 comptes

## **1-8 FWD, ROCK FWD, COASTER CROSS, & ¼ L TOGETHER, CROSS, HITCH, CROSS SHUFFLE**

1-2& Marche PD, Rock avant G, revenir sur PD

3&4 Coaster step G : PG derrière, PD près du PG, croiser PG devant PD

&5 ¼ de tour à G + PD derrière, PG près du PD

6& PD croiser légèrement devant PG, hitch G

7&8 Cross triple : croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## **9-16 SIDE ROCK, & SIDE-TOGETHER-FWD, HITCH ¼ L, SIDE ROCK, & SIDE-TOGETHER-FWD**

1-2& Rock step à D, revenir sur PG, PD près du PG

3&4& PG à G, PD près du PD, PG devant, ¼ de tour à G + Hitch PD

5-6& Rock step à D, revenir sur PG, PD près du PG

7&8 PG à G, PD près du PG, PG devant

**Restarts ici au 3ème et 7ème mur à 6h**

## **17-24 HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, ½ TURN, L SHUFFLE FWD**

1&2& Talon D dans la diagonale avant, PD près du PG, Talon G dans la diagonale G, PG près du PD

3&4& Rock avant D, revenir sur PG, rock arrière D, revenir sur PG

5&6 Triple step avant D (D-G-G)

7&8 ½ tour à G sur PD, triple step avant G (G-D-G)

## **25-32 CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, BALL-CROSS, & CROSS UNWIND ½ R, CROSSING SAMBA**

1& Croiser PD devant PG, PG à G

2&3 Sailor talon : Croiser PD derrière PG, PG à G, Talon D dans la diagonale D

&4 Ball du PD près du PG, croiser PG devant PD

&5-6 Ball du PD à D, croiser PG devant PD, unwind ½ tour à D (PDC sur PD)

7&8 Cross Samba : Croiser PG devant PD, Rock step à D, revenir sur PG

**Tag ici à la fin du 2ème mur (à 12h), fin du 5ème mur (à 6h) et fin du 8ème mur (à 12h)**

1-2& Marche PD, Rock avant G, revenir sur PD

3-4& Recule PG, rock arrière D, revenir sur PG

**Final :** après le 16ème comptes, ½ tour à D pour finir à midi