

TH GUEST RANCH

Chorégraphe : David Villellas & Montse "Sweet" Chafino

Type de danse : LINE DANCE - 64 temps - 2 murs - 4 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Girl with the fishing rod - Lisa McHugh

Introduction : 16 temps

1-8 (STOMP)X2, STOMP, HOLD, HEEL FAN, KICK, HOOK

1-2 Taper le sol avec PD, taper le sol avec PD légèrement en diagonale avant D

3-4 Taper le sol avec PG légèrement en diagonale avant G, pause

5-6 Pivoter talon droit à D, revenir au centre

7-8 PD coup de pied en avant, croiser talon D derrière le tibia G

9-16 SIDE, CROSS, ¼ DE TOUR, HOLD, PIVOT ½ TOUR, ¼ DE TOUR AVEC TOE STRUT

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 ¼ tour à D avec PD en avant, pause

- 3 h -

5-6 PG en avant, ½ tour à D sur les 2 pieds

- 9 h -

7-8 ¼ tour à D et poser plante PG à G, baisser talon G (*poids du corps sur PG*)

- 12 h -

Restart au mur 9 après 15 comptes face à 6h

17-24 ROCK STEP CROSS BACK, SIDE TOE STRUT, ROCK STEP CROSS BACK, ½ TOUR AVEC TOE STRUT

1-2 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG

- 1 h 30 -

3-4 Poser plante PD à D, poser talon D (*poids du corps sur PD*)

- 12 h -

Aux murs 2, 4 et 6, danser jusqu'au compte 20 et remplacer le toe strut à D par un Stomp D + pause

Restart au mur 2 face à 6h

Restart au mur 4 face à 12h

Restart au mur 6 face à 6h

5-6 Croiser PG derrière PD, revenir sur PD

- 11 h 30 -

7-8 ½ tour à D et poser plante PG en arrière, poser talon G (*poids du corps sur PG*)

- 6 h -

25-32 SLOW COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2 PD en arrière, rassembler PG à côté PD

3-4 PD en avant, broser le sol avec PG

5-6 PG en avant, croiser PD derrière PG

7-8 PG en avant, broser le sol avec PD

33-40 ½ TOUR AVEC SCOOT, JUMPING ROCK STEP, MODIFIED JAZZ BOX

- 1 Sauter ¼ de tour à G sur PG en levant genou D
- 2 Sauter ¼ de tour à G sur PG en levant genou D - 12 h -
- 3-4 PD en arrière avec coup de pied PG en avant, revenir sur PG avec coup de pied PD en avant
- 5 Croiser PD devant PG avec coup de pied PG vif en arrière
- 6 PG pas en arrière avec coup de pied PD en avant
- 7-8 PD à D avec coup de pied PG en avant, PG en avant

41-48 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, HOOK

- 1-2 PD en avant, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD en avant, broser le sol avec PG
- 5-6 PG en avant, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG en avant, croiser talon D derrière le tibia G

49-56 TRAVELLING STEP BACK AND HOOK

- 1-2 PD en arrière, croiser talon G devant le tibia D
- 3-4 PG en arrière, croiser talon D devant le tibia G
- 5-6 PD en arrière, croiser talon G devant le tibia D
- 7-8 PG en arrière, croiser talon D derrière le tibia G

57-64 VINE, CROSS, ¼ DE TOUR ROCK STEP, ¼ DE TOUR, STOMP

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ tour à D avec PD en avant, revenir sur PG
- 7-8 ¼ tour à D avec PD à D, taper PG à côté PD - 6 h -

Final au 11ème mur :

danser jusqu'au compte 34 (après les 2 sauts) et taper le sol avec PD à 12 h

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!